TROIS TRIOS

Pour Violon, Alto et Violoncelle,

DÉDIÉS

à Monsieur Fayolle

Son Elève pour le Violoncelle,

PAR

CAMILLE BARNI,

Premier Violoncelle du Concert du grand Théâtre de Milan.

ŒUVRE 6. (1er Livre de Trios) PRIX 9#

Le Duc

A PAR[IS] ...ue du Roule, à la Croix d'Or No. 16
Musique et pièce de Théâtre.
...églure, fait des Envoys dans tous les Départemens
...e franche de port en payant le prix marqué sur l'exemplaire.


Polonaise
pizz:
Coll'arco vicino al ponticello
a loco
vicino al ponticello


f ff mf
ff dol 2 I
cres f ff p
dol 2 I
ff dol
cres p tr ff
p ff p cres cres ff
dol tr tr cres dol
cres sf dol mf
p
tr tr tr
f
I tr tr cres sf p
mf sf p mf ff

II.e TRIO

Violino.




solo
ralentando
a tempo
dol
cres


Poco Adagio
All°. Mod^to
Rondo




Violino
III.e TRIO.
Andante.
dol
cres
sf
p
f
All.o
p
cres
mf
ff
pp
tr


p mf cres mf f mf f mf f sf f
p cres p
f p p
dol cres f p cres f ff dol
cres dol
ff p cres f sf f sf f
sf sf p mf
dol
mf sf mf sf mf sf mf sf mf
mf sf mf sf mf mf sf mf sf p cres
p cres sf f 2 6 sf
cres tr tr tr dol mf p
mf p pp f p sf
p f ff sf


Minuetto
Allegretto
cres
dol
Allº
Trio
D.C.
il M:
Thema con Variazioni
Andte
con più moto
1r Var:
2e Var:


Comodo
3e. Var:
Mag: piz:
tempo Io
4e. Var:
solo
5e. Var
coll arco
piz
dol
piu mosso
dim: